

**Муниципальное образовательное учреждение
Калиновская средняя общеобразовательная школа**

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на заседании МО учителей нач.кл. Рук. МО: <u> / </u> / Л.Е. Саппа /	Заместитель директора по УВР: <u> / </u> / Л.Н.Магдеева /	Директор школы: <u> / </u> /Н.А.Иващенко /
Протокол № 30.08. 2017 г.	01.09.2017 г.	Приказ № <u>153</u> от 01.09.2017 г.



Рабочая программа

По предмету (курсу) литературное чтение

Класс 3

уровень программы базовый

на 2017 -2018 учебный год

Педагог: Саппа Людмила Евгеньевна,
учитель начальных классов,
первая квалификационная категория

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 3 класс. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура.– М.: Астрель, 2012.; примерной программы начального общего образования по литературному чтению с учетом авторской программы «Литературное чтение» Э.Э.Кац: программа, тематическое планирование, методические рекомендации / Э.Э.Кац.- Москва: Астрель, 2012. - (Планета знаний).

Рабочая программа для 3 класса ориентирована на использование учебника: Литературное чтение: 3-й класс: учебник в 3-х ч. / Э.Э.Кац.- Москва: АСТ: Астрель, 2013.

Сроки реализации рабочей программы: 1 год, 4 часа в неделю, 140 часов в год.

2. Планируемые результаты освоения программы.

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты

У третьеклассников будут сформированы:

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- понимание сопричастности к культуре своего народа, уважение к мастерам художественного промысла, сохраняющим народные традиции;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению различных приемов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интерес к посещению художественных музеев, выставок.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- осознания изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- ориентация на понимание причин успеха/неуспеха учебной деятельности.

У учащихся могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое желание следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещенные в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;

сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;

строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;

работать с учебной статьей (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

работая в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;

аргументировать собственную позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке решения;

точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;

оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;

владеть диалогической формой речи;

корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;

задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 60-70 слов в минуту, про себя — примерно 90 слов в минуту);

читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного; прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям; находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами; объяснять смысл заглавия, его связь с содержанием произведения;

определять тему и главную мысль произведения;

ставить вопросы к тексту и пересказывать его (творчески, выборочно);

составлять план произведения, рассказ о героях от лица героев;

сопоставлять разных героев, схожие по сюжету произведения;

определять свое отношение к произведению и героям, обосновывать его;

выявлять отношение автора к персонажам;

делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие;

создавать словесные иллюстрации к художественному тексту;

читать текст по ролям, участвовать в инсценировках;

различать литературные произведения по жанрам (сказка, рассказ, басня, стихотворение), объясняя различия;

различать малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, колыбельные);

находить в тексте метафоры, олицетворения;

выделять портрет героя, его поступки, речь, описание природы, интерьера;

различать последовательность событий и последовательность их изложения;

выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;

пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений, творчески (с добавлением личных представлений о неописанных автором поступках и мыслях героев);

обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;

ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;

соотносить поступки героев с нравственными нормами;

ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получают возможность научиться:

составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста; высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме; создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме; составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

«Уж небо осенью дышало...»(15 ч.)

К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»

Самостоятельное чтение. М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...»

Народные сказки (13 ч.)

Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — у крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жабакоролева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал». /

Самостоятельное чтение. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али». / Поэтические страницы (6 ч.)

А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».

Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

О мужестве и любви (12 ч.)

Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в одной роте».

«Зимы ждала, ждала природа...» (7 ч.)

Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».

Самостоятельное чтение. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».

Авторские сказки (14 ч.)

А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».

Самостоятельное чтение. Х.К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

Басни (8 ч.)

О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».

Пословицы.

Самостоятельное чтение. Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

Братья наши меньшие (19 ч.)

А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

Самостоятельное чтение. Саша Черный «Осленок»; А. Куприн «Завирайка».

О совести и долге (13 ч.)

Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

Самостоятельное чтение. К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек».

Весна пришла (10 ч.)

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Березонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».

И в шутку, и всерьез (19ч.)

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Самостоятельное чтение. А. Усачев «На чем держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные».

4.Календарно- тематический план

№	Тема урока	Кол- во часов	Дата	
			План	Факт
1-3	«Уж небо осенью дышало...» (15 ч.) К. Г. Паустовский «Барсучий нос».	3	01.09 04.09 06.09	
4	Научно-популярная статья «Барсук»	1	07.09	
5	И. А. Бунин «Листопад».	1	08.09	
6	М. М. Пришвин «Хрустальный день», «Капитан-паук»	1	11.09	
7	М. М. Пришвин «Недосмотренные грибы»	1	13.09	
8	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки»	1	14.09	
9	К. Г. Паустовский «Подарок».	1	15.09	
10-11	К. Г. Паустовский «Подарок».	2	18.09 20.09	
12-13	Внеклассное чтение. Осень в произведениях русских писателей.	2	21.09 22.09	
14	Картинная галерея. И. И. Левитан «Лесное озеро»	1	25.09	
15	Научно- популярная статья «О живописи»	1	27.09	
16	Народные сказки (13 ч.) «Семь Симеонов» (русская народная сказка)	1	28.09	
17-18	«Семь Симеонов» (русская народная сказка)	2	29.09 02.10	
19	«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка)	1	04.10	
20-21	«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка).	2	05.10 06.10	
22	Внеклассное чтение. Русские народные сказки	1	09.10	
23	Картинная галерея. В. М. Васнецов «Иван- царевич на сером волке»	1	11.10	
24	«Жаба- королева» (литовская народная сказка)	1	12.10	
25	«Птица Кахна» (таджикская народная сказка)	1	13.10	
26	«Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка).	1	16.10	
27	«Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка)	1	18.10	
28	Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	1	19.10	
29	Поэтические страницы (6 ч.) А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок)	1	20.10	
30	Ю. Мориц «Песенка про сказку»	1	23.10	
31	«Маленький скрипач» (немецкая народная баллада)	1	25.10	
32	Г. Сапгир «Сны»	1	26.10	
33-34	К. Д. Бальмонт «У чудищ», С. Островой «Сказки...»	2	27.10 06.11	
35	О мужестве и о любви (12 ч.) В. Белов «Верный и Малька»	1	08.11	
36	В. Белов «Малька провинилась»	1	09.11	
37	В. Белов «Еще про Мальку»	1	10.11	
38	Научно-популярная статья «Больше, чем просто собака»	1	13.11	
39	И. С. Тургенев «Воробей»	1	15.11	

40	Н. Г. Гарин- Михайловский «Тема и Жучка»	1	16.11	
41	Н. Г. Гарин- Михайловский «Тема и Жучка»	1	17.11	
42-44	Л. Н. Толстой «Прыжок»	3	20.11 22.11 23.11	
45-46	Внеклассное чтение. Сказки Е. Шварца, В. Каверина	2	24.11 27.11	
47	Зимы ждала, ждала природа... (7 ч.) Научно-популярная статья «Ледяное дыхание Арктики»	1	29.11	
48	С. Есенин«Разгулялась вьюга...»	1	30.11	
49	А. С. Пушкин «В тот год осенняя погода...» (отрывок) «Зимнее утро»	1	01.12	
50	А. С. Пушкин «Зимняя дорога» (отрывок)	1	04.12	
51	Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	06.12	
52	Картинная галерея. Н. Крылов «Зима»	1	07.12	
53	Внеклассное чтение. Зима в произведениях разных авторов	1	08.12	
54	Авторские сказки (14 ч.)А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	11.12	
55	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	13.12	
56-58	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	3	14.12 15.12 18.12	
59	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	20.12	
60	Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1	21.12	
61-62	Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	2	22.12 25.12	
63-64	Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	2	27.12 28.12	
65	Л. Н. Толстой «Царь и рубашка»	1	29.12	
66-67	Внеклассное чтение. Х.-К. Андерсен «Штопальная игла»,С.Седов «Король красуется»	2	11.01 12.01	
68	Басни (8 ч.)О. Манделъштам «Муха». Эзоп «Мухи»	1	15.01	
69	Эзоп «Кошка и мыши»	1	17.01	
70	Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»	1	18.01	
71	И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1	19.01	
72	И. А. Крылов «Слон и Моська»	1	22.01	
73	И. А. Крылов «Две Бочки»	1	24.01	
74	Пословицы.	1	25.01	
75	Федр «Лягушка и мышь». И.А.Крылов «Мышь и крыса»	1	26.01	
76	Братья наши меньшие (19 ч.)А. П. Чехов «Белолобый»	1	29.01	
77	А. П. Чехов «Белолобый».	1	31.01	
78-79	А. П. Чехов «Белолобый».	2	01.02 02.02	
80	М. М. Пришвин «Лимон».	1	05.02	
81-82	М. М. Пришвин «Лимон».	2	07.02 08.02	
83	Л. Н. Толстой «Лев и собачка».	1	09.02	
84	К. Г. Паустовский «Кот Ворюга».	1	12.02	

85	К. Г. Паустовский «Кот Ворюга».	1	14.02	
86	Внеклассное чтение. С. Черный «Осленок»	1	15.02	
87	А. И. Куприн «Завирайка»	1	16.02	
88-89	Внеклассное чтение. Книги о животных	2	19.02 21.02	
90-91	Внеклассное чтение. Литературный журнал «Братья наши меньшие» (научно-популярная литература, детская)	2	22.02 26.02	
92	Картинная галерея.	1	28.02	
93	Б. Мурильо «Мальчик с собакой»			
94-95	Научно-популярная статья «Кошка»	2	01.03 05.03	
96	О совести и долге (13ч.) Ю. Яковлев «Полосатая палка» (в сокращении)	1	07.03	
97	Ю. Яковлев «Полосатая палка» (в сокращении)	1	09.03	
98	Ю. Яковлев «Полосатая палка» (в сокращении). Обобщение	1	12.03	
99	А. Платонов «Разноцветная бабочка»	1	14.03	
100	А. Платонов «Разноцветная бабочка»	1	15.03	
101	Научно-популярная статья «бабочки рядом с человеком»	1	16.03	
102	А. Кешоков «Мне больно, мальчики»	1	19.03	
103	К. Г. Паустовский «Теплый хлеб».	1	21.03	
104	К. Г. Паустовский «Теплый хлеб».	1	22.03	
105	К. Г. Паустовский «Теплый хлеб».	1	23.03	
106	Внеклассное чтение. Сказки К. Г. Паустовского	1	02.04	
107	Научно-популярная статья «Лошадь»	1	04.04	
108	Весна пришла (10 ч.) «Жаворонушки...», «Березонька»	2	05.04 06.04	
109	(народные песни)			
110	А. А. Фет «Весенний дождь»	1	09.04	
111	М. М. Пришвин «Лесная капель»	1	11.04	
112	К. Д. Бальмонт «Золотая рыбка»	1	12.04	
113	А. А. Фет «Рыбка»	1	13.04	
114	А. Астафьев «Весенний остров»	1	16.04	
115	К. Д. Бальмонт «Золотая рыбка»	1	18.04	
116	Внеклассное чтение Народные песни	1	19.04	
117	Научно-популярная статья «Изменение погоды»	1	20.04	
118	И в шутку, и всерьез (19 ч.) Шутки-прибаутки. Контрольное чтение	1	23.04	
119	«Болтливая баба» (русская народная сказка)	1	25.04	
120	А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу».	1	26.04	
121	А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу».	1	27.04	
122	А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу».	1	30.04	
123	Внеклассное чтение. А. Линдгрэн «Эмиль из Леннеберги»	1	02.05	
124	С. Маршак «Про двух соседей»	1	03.05	
125	С. Маршак «Старуха, дверь закрой!»	1	04.05	
126	М. Зощенко «Великие путешественники».	1	07.05	
127	М. Зощенко «Великие путешественники».	1	10.05	

128- 129- 130- 131	М. Зощенко «Великие путешественники».	4	11.05 14.05 16.05 17.05	
132	Картинная галерея. З. Серебрякова «За обедом»	1	18.05	
133- 134- 135- 136	Внеклассное чтение. Детская периодическая литература	4	21.05 23.05 24.05 25.05	
137-140	Резерв.	4	28.05 30.05 31.05	

5. Учебно- методический комплект.

- 1) Литературное чтение: 3-й класс: учебник: В 3 ч./ Э.Э. Кац.- Москва: Астрель,2013.
- 2)Литературное чтение. Проверочные и диагностические работы к учебнику Э. Э. Кац «Литературное чтение».3 класс./ Кац Э. Э. , Миронова Н. А.- М.: АСТ, Астрель, 2013.

