

«Рассмотрено» на заседании МО учителей начальных классов. Руководитель МО: <u><i>С</i></u> / Л.Е.Саппа/	«Согласовано» Заместитель директора по УВР: <u><i>Магдеева</i></u> /Л.Н.Магдеева/	«Утверждаю» Директор школы: <u><i>Ивашенко</i></u> /Н.А.Ивашенко /
Протокол № 1 от 30.08.2017г.	01.09.2017г.	Приказ № 153 от 01.09.2017г.

По предмету (курсу) литературное чтение

Педагог: Шутько И.В., учитель начальных классов, высшая категория

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 4 класс. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура. – М.: Астрель, 2012.; примерной программы начального общего образования по литературному чтению с учетом авторской программы Э.Э. Кац «Литературное чтение» (УМК «Планета Знаний»).

Рабочая программа для 4 класса ориентирована на использование учебника: Литературное чтение: 4-й класс: учебник: В 3 ч./ Э.Э. Кац.- Москва: Астрель, 2017.

Сроки реализации рабочей программы: 1 год, 3 часа в неделю, 105 часов в год.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения.

Могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

Предметные

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);

- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая, таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;

- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Учащиеся получают возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;

- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

105 ч.(3 часа в неделю).

1. Мифы (6)

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

2. Народные сказки (13 ч.)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

3. Былины (9 ч.)

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

4. Авторские сказки (17 ч.)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

5. Басни (8 ч.)

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; Циприан Годабский «Дуб и деревца».

6. Слово о родной земле (7 ч.)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

7. О прошлом Родины (8 ч.)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

8. Прошла по земле война (7 ч.)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

9. О добре и красоте (12 ч.)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».

10. Мир детства (12 ч.)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

11. Удивительные приключения (6 ч.)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту

1	Мифы (6 часов) Мифы. Шумерские мифы. «Подвиги бога Нинурты».	1	4.09	
2	Древнегреческие мифы. «Нарцисс и Эхо».	1	6.09	
3	Славянские мифы. Колыбельная песня.	1	7.09	
4	Поэтические приёмы, пришедшие из мифов. А.В.Кольцов «Урожай».	1	11.09	
5	Научно-популярная литература. Статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев».	1	13.09	
6	Читальный зал. Древнегреческий миф «Царь Мидас».	1	14.09	
7	Народные сказки (13 часов) Народные сказки.	1	18.09	
8	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). Знакомство со сказкой.	1	20.09	
9	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). Анализ текста сказки.	1	21.09	
10	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). Обобщение.	1	25.09	
11	«Находчивый солдат» (русская народная сказка).	1	27.09	
12	«Мужик и царь» (русская народная сказка).	1	28.09	
13	«Портной и царь» (армянская народная сказка).	1	2.10	
14	«Кола-Рыба» (итальянская народная сказка).	1	4.10	
15	Составление плана сказки «Кола-Рыба».	1	5.10	
16	Составление словесных портретов героев сказки «Кола-Рыба».	1	9.10	
17	Читальный зал «По колено ноги в золоте» (русская народная сказка).	1	11.10	
18	Читальный зал «Искусный ковровщик» (индийская народная сказка).	1	12.10	
19	<i>Викторина «Сказки народов мира»*.</i>	1	16.10	
20	Былины (9 часов) Былины.	1	18.10	
21	«Как Илья из Мурома богатырём стал».	1	19.10	
22	Знакомство с былинной «Илья Муромец и Соловей Разбойник».	1	23.10	
23	Работа с текстом былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник».	1	25.10	
24	Научно-популярная статья «Княжение Владимира Святого».	1	26.10	
25	А.К.Толстой «Илья Муромец».	1	6.11	
26	Читальный зал. Н.Н.Асеев «Илья».	1	8.11	
27	Былина «На заставе богатырской».	1	9.11	
28	Картинная галерея. В.М.Васнецов «Богатыри».	1	13.11	
29	Авторские сказки (17 часов) А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1	15.11	

30	Составление характеристик главных героев «Сказки о царе Салтане...».	1	16.11	
31	Деление на части «Сказки о царе Салтане...».	1	20.11	
32	Пересказ фрагментов «Сказки о царе Салтане...». Обобщение.	1	22.11	
33	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина.	1	23.11	
34	Н.С.Гумилёв «Маркиз де Карабас».	1	27.11	
35	К.Чапек «Случай с русалками».	1	29.11	
36	К.Чапек «Случай с русалками».	1	30.11	
37	Внеклассное чтение. К.Чапек «Сказки».	1	4.12	
38	Статья о Р.Киплинге.	1	6.12	
39	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	1	7.12	
40	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	1	11.12	
41	Работа с текстом Р. Киплинга «Рикки-Тикки-Тави».	1	13.12	
42	Внеклассное чтение. Сказки В.Гауфа.	1	14.12	
43	Картинная галерея. М.А.Врубель «Царевна-лебедь».	1	18.12	
44	Читальный зал. О.Кургузов «Телевизионные макароны», С. Седов «Король женится».	1	20.12	
45	Внеклассное чтение. Авторские сказки.	1	21.12	
46	Басни (8 часов) Басни. И.А. Крылов «Трудолюбивый медведь».	1	25.12	
47	И.А. Крылов «Любопытный».	1	27.12	
48	Эзоп «Ворон и лисица».	1	28.12	
49	И.А.Крылов «Ворона и Лисица».	1		
50	Читальный зал И.И. Дмитриев «Рысь и кот».	1		
51	Читальный зал. И.А. Крылов «Лисица и виноград». А.Е. Измайлов «Филин и чиж».	1		
52	Читальный зал. Томас де Ириатре «Утка и змея».	1		
53	Внеклассное чтение «Басни».	1		
54	Слово о родной земле (7часов) Ю. Яковлев «Мама».	1		
55	М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...».	1		
56	С.А. Есенин «С добрым утром!».	1		
57	М.М. Пришвин «Моя родина».	1		
58	И. Северянин «Запевка».	1		
59	И.С. Никитин «Русь».	1		

60	Читальный зал. Лирическое произведение (статья). А. Плещеев «Летние песни» (отрывок). Н. Рубцов «Тихая моя родина».	1		
61	О прошлом Родины (8 часов) «Повесть временных лет».	1		
62	А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».	1		
63	Чтение по ролям «Песнь о вещем Олеге».	1		
64	Народные исторические песни. «Сборы польского короля на Русь».	1		
65	К.Ф.Рылеев «Иван Сусанин».	1		
66	Составление словесного портрета главного героя Ивана Сусанина.	1		
67	Читальный зал. Ф.Н. Глинка «Москва».	1		
68	Картинная галерея. В.В. Маторин «Дмитрий Донской».	1		
69	Прошла по земле война (7 часов) А.А. Ахматова «Мужество».	1		
70	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	1		
71	Работа над определением главной мысли рассказа «Последний день Матвея Кузьмина».	1		
72	А.Т.Твардовский «Рассказ танкиста».	1		
73	К. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...».	1		
74	А. Ахматова «Памяти друга».	1		
75	Внеклассное чтение. Рассказы о детях-героях.	1		
76	О добре и красоте (12 часов) А.А. Фет «На рассвете».	1		
77	И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»	1		
78	Н.А. Некрасов «Саша».	1		
79	Научно-популярные статьи «Кумушка лиса», «Ландыш», «Валдайский национальный парк».	1		
80	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1		
81	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		
82	А.Н.Майков «Мать». Контрольное чтение.	1		
83	Х.К.Андерсен «Соловей».	1		
84	Работа с текстом сказки Г.-Х. Андерсена «Соловей».	1		
85	Читальный зал. А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». А.А. Блок «Летний ве-	1		

	чер», С. Есенин «Черемуха», Б. Пастернак «Тишина».			
86	Картинная галерея. И. Шишкин «Рожь».	1		
87	Творческая работа по репродукции И. Шишкина «Рожь».	1		
88	Мир детства (12 часов) Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».	1		
89	Л.Н. Толстой. Глава «Матан» из повести «Детство».	1		
90	Л.Н. Толстой «Детство».	1		
91	И.А. Бунин «Детство».	1		
92	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	1		
93	Чтение по ролям фрагментов «Приключения Тома Сойера».	1		
94	В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой».	1		
95	Работа с текстом рассказа «Ножичек с костяной ручкой».	1		
96	М.И. Цветаева «Наши царства».	1		
97	Р.Л. Стивенсон «Страна кровати».	1		
98	А.П.Чехов «Мальчики».	1		
99	Работа с текстом «Мальчики».	1		
100	Удивительные приключения (6 часов) Р.Э. Распе «Приключения барона Мюнхаузена».	1		
101	Р.Э. Распе «Верхом на ядре», «За волосы».	1		
102	Д. Свифт «Путешествия Гулливера».	1		
103	Озаглавливание частей истории Гулливера.	1		
104	Внеклассное чтение. Т.Крюкова «Хрустальный ключ».	1		
105	Работа с научно-популярными текстами. Итоговый инструктаж по проектной деятельности.	1		

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

1. Литературное чтение: 4-й класс: учебник: В 3 ч./ Э.Э. Кац.- Москва: Астрель,2017.
2. Литературное чтение. Проверочные и диагностические работы к учебнику Э. Э. Кац «Литературное чтение».4 класс./ Кац Э. Э. , Миронова Н. А.- М.: АСТ, Астрель, 2015.