

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 1 класс. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура.– М.: Астрель, 2012.; примерной программы начального общего образования по технологии с учетом авторской программы «Изобразительное искусство» Н,М.

Сокольникова: программа, тематическое планирование, методические рекомендации / Н.М.Сокольникова.- Москва: АСТ Астрель, 2011. - (Планета знаний).

Рабочая программа для 1 класса ориентирована на использование учебника:

Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник / Н.М.Сокольникова.- Москва: АСТ: Астрель, 2011.

Сроки реализации рабочей программы: 1 год, 1 час в неделю, 33 часа в год.

2. Планируемые результаты освоения программы курса ИЗО

Личностные результаты освоения курса ИЗО:

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам изобразительного искусства;
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем

Учащиеся получат возможность для формирования:

- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально -ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- называть расположение цветов радуги;
- различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, теплые и холодные цвета;
- составлять дополнительные цвета из основных цветов;
- работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных и декоративных работ;
- использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши);
- элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа.

Учащиеся получат возможность научиться:

- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
- подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
- определять произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново городец, Хохлома, гжель и др.)

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- организовывать свое рабочее место;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приемы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

-«читать» знаки, данные в учебнике;

- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок; открыток;
- различать цвета и оттенки;
- соотносить объекты дизайна с определенной геометрической формой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной деятельности;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

3.Содержание программы.

Мир изобразительного искусства (18ч).

«Королевство волшебных красок» (9 ч). Картинная галерея. Радужный мост. Основные и составные цвета. Красное королевство. Оранжевое королевство. Жёлтое королевство. Зелёное королевство. Сине-голубое королевство. Фиолетовое королевство.

«В мире сказок» (9 ч). Волк и семеро козлят. Сорока-белобока. Колобок. Петушок-Золотой гребешок. Красная Шапочка. Буратино. Снегурочка.

Мир народного и декоративного искусства (9 ч).

«В гостях у народных мастеров» (9 ч). Дымковские игрушки. Филимоновские игрушки. Матрёшки. Городец. Хохлома. Гжель.

Мир дизайна и архитектуры (5 ч).

«В сказочной стране Дизайн» (5 ч). Круглое королевство. Шаровое королевство. Треугольное королевство. Квадратное королевство. Кубическое королевство.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу

«Изобразительного искусства» является урок.

В процессе изучения курса используются уроки-экскурсии, практические занятия, уроки с демонстрацией объектов или их изображений, урок творчества, интегрированные уроки. Уроки-экскурсии посвящены наблюдениям за природной и социальной средой. Основная цель экскурсии — формирование у младших школьников представлений о предметах в реальной обстановке. Эти представления используются на последующих уроках как основа для формирования конкретных знаний и практических умений

Виды учебной деятельности на уроках

На занятиях изобразительным искусством с арт-терапевтической целью используют следующие виды деятельности: рассматривание картин, рисование, лепку, конструирование, работу с природными материалами, иллюстрирование сказок и музыки и др.

Одной из арт-терапевтических техник является ассоциативное рисование. В процессе такого рисования дети учатся выражать свои чувства и эмоции в абстрактных (формальных) и изобразительных композициях.

Другой особенностью данной программы является предложение осуществить во внеклассной работе разнообразную проектную деятельность. Цель проектной деятельности — расширить представления учащихся об искусстве, приобщить их к поискам новой информации, к самостоятельной исследовательской работе. Почти все проекты предполагают посещение выставочных залов, музеев, библиотек, просмотр специальных телепередач и видеофильмов, чтение дополнительной литературы.

Одной из форм проектов может выступить тематическая выставка по какой-либо теме с использованием репродукций, фотографий, открыток, альбомов, детских работ (в конце цикла уроков, четверти, года).

Ряд проектов предполагает проведение интегрированных музыкально-изобразительных занятий. Это — игра-импровизация «Цвет и звук», «Новогодний карнавал сказочных героев», «Путешествие на воздушном шаре», «В гостях у сказки», «Ярмарка изделий народных мастеров» и др.

Вариативная часть программы предполагает взаимосвязь уроков изобразительного искусства и различных форм дополнительного образования, а также самостоятельную домашнюю творческую работу учащихся. Все задания носят или относительно длительный характер (1—2 ч) или кратковременный, быстрый — наброски и зарисовки (5—10 мин). Одаренные дети могут за один урок выполнить не одну, а две работы.

Программой также предусмотрены индивидуальные и коллективные формы выполнения заданий. В индивидуальной работе учащиеся осваивают новые виды и техники работы, изобразительную грамоту. Возможности совместной деятельности детей по созданию коллективных произведений обеспечивают развитие у ребенка способности видеть целое раньше частей, а также видеть отдельную вещь с позиций других людей. Можно использовать различные формы коллективного труда школьников (дети совместно создают одно изображение; 4—5 учащихся работают над одним заданием; все дети принимают участие в работе одновременно и т.д.). Работая в парах или группах, дети учатся планировать и координировать свою творческую деятельность, договариваться друг с другом о содержании и ходе выполнения задания.

4.КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема раздела, урока	Количество часов	Дата урока	
			по плану	По факту
1	Королевство волшебных красок (9ч.) Радужный мост Урок- экскурсия, интегрированный с математикой.	1	07.09	
2	Урок- путешествие, интегрированный с математикой. Радужный мост. Школа рисования.	1	14.09	
3	Урок- игра, интегрированный с математикой. Красное королевство. Школа рисования.	1	21.09	
4	Урок- сказка, интегрированный с математикой. Оранжевое королевство .Школа рисования.	1	28.09	
5	Урок- экскурсия, интегрированный с литературным чтением. Желтое королевство. Школа рисования.	1	05.10	
6	Урок- путешествие, интегрированный с литературным чтением. Зеленое королевство. Школа рисования.	1	12.10	
7	Урок- игра, интегрированный с математикой. Сине – голубое королевство. Школа рисования.	1	19.10	
8	Урок-сказка, интегрированный с литературным чтением. Фиолетовое королевство. Школа рисования.	1	26.10	

9	Итоговый урок. Разноцветная страна.	1	9.11	
10	Волк и семеро козлят. Школа лепки. Школа рисования.	1	16.11	
11	Волк и семеро козлят. Школа лепки. Школа рисования.	1	23.11	
12	Сорока – белобока. Школа лепки и рисования.	2	30.11	
13			7.12	
14	Колобок. Школа рисования. Школа лепки.	2	14.12	
15			21.12	
16	Петушок – золотой гребешок. Школа рисования.	1	28.12	
17	Красная шапочка. Школа рисования и лепки.	1	11.01	
18	Буратино. Школа рисования.	1	18.01	
19	Снегурочка. Школа лепки. Итоговый урок.	1	25.01	
20	Дымковские игрушки. Школа народного искусства.	1	01.02	
21	Дымковские игрушки. Школа народного искусства.	1	8.02	
22	Филимоновские игрушки. Школа народного искусства.	1	15.02	
23	Филимоновские игрушки. Школа народного искусства.	1	1.03	
24	Матрешки. Школа народного искусства.	1	8.03	
25	Матрешки. Школа народного искусства.	1	15.03	
26	Городец. Школа народного искусства.	1	22.03	
27	Хохлома. Школа народного искусства.	1	5.04	
28	Гжель. Школа народного искусства. Итоговый урок.	1	12.04	
29	Круглое королевство.	1	19.04	
30	Шаровое королевство	1	26.04	
31	Треугольное королевство	1	3.05	
32	Квадратное королевство	1	17.05	
33	Итоговый урок. Кубическое королевство	1	24.05	

5. Учебно-методический комплект

Н.М. Сокольникова «Изобразительное искусство». Учебник, 1 класс, М.: АСТ Астрель, 2011 г.

Н.М. Сокольникова «Изобразительное искусство». Рабочая тетрадь, 1 класс, М.: АСТ Астрель, 2014 г.

Сокольникова Н. М. Методическое пособие «Обучение в 1 классе по учебнику «Изобразительное искусство». М.: АСТ, Астрель, 2011 г.